



Informationen zum WP-Unterricht Jahrgang 8

Vivien Wysujack, Abteilungsleiterin Mittelstufe

Frau Riemann (Gesundheit), Frau Mielitz (Musik), Herr Thurau
(naturwissenschaftl./technische Angebote)



Überblick

1. Die Stundentafel in Jahrgang 8
2. Allgemeines zum Wahlpflichtunterricht
3. Überblick über die Wahlpflichtfächer
4. Informationen zum Ablauf der Wahl





1. Die Stundentafel in Jahrgang 8

4 Stunden	Deutsch, Mathematik, 2. Fremdsprache (Frz, Spa, Lat)
3 Stunden	Englisch
2 Stunden	Nebenfächer (Geo, Ges/His, Bio, Phy, Che, Sport)
	NEU: Informatik
	Kunst oder Musik
	Wahlpflichtfach
1 Stunde	Klassenrat



**Insgesamt 34
Wochenstunden**



2. Allgemeines zum Wahlpflichtunterricht

- Orientierung nach Neigung und Interesse
- zeitgleich für alle 8. Klassen
- klassengemischte Kurse
- zweistündiges Fach mit Note
- jährliche Wahl des WP-Fachs
- Musikpraxis findet nachmittags statt / auch als AG wählbar





3. Überblick über die Wahlpflichtfächer

Wahlpflichtbereich 1:
Kunst oder Musik

Wahlpflichtbereich 2:
Religion oder Philosophie
(nicht für Jahrgang 8)

Wahlpflichtbereich 3:

- Spanisch, Einführungskurs
- Französisch, Einführungskurs
- Informatik
- Engineering (Grundlagen der Ingenieurtätigkeiten)
- Science (Naturwissenschaften)
- Gesundheit
- Musik
- Musikpraxis: Ensemble Aquaplaning / Bigband / Chor / Kammerchor / Orchester

Phänomenorientierter Musikunterricht im Wahlpflichtbereich 1



Phänomene, Beispiele:

Natur: Wasser, Feuer, Wolken, Wind und Wetter, Kälte, Winter, Coolness, Mond, Nacht, Wald

Gefühle: Glück, Melancholie, Höhenflug, Einsamkeit

Biografische, soziale, gesellschaftliche Phänomene:

Das Eigene und das Fremde, Reisen, Abschied, Freundschaft, Krieg + Frieden, Chaos + Ordnung, Traum, Identität + Verkleidung (Maske, Karneval, Doppelgänger), Freiheit, Tod, Zeit, Großstadt

Phänomenorientierter Musikunterricht im Wahlpflichtbereich 1



Aktiver Umgang mit Musik

(Musikalische) Aktivitäten

Musizieren auf Instrumenten

(Improvisation und fertige Stücke)

Singen und Bewegen (Tanz, Performance)

In andere Kunstformen „übersetzen“:

- **Malen, Zeichnen** zu Musik
- (Gedichte) **schreiben** zu Musik
- **Theater spielen**
- **Fotografieren, Filmen**

Musik hören

Über Musik nachdenken

Phänomenorientierter Musikunterricht im Wahlpflichtbereich 1



Sozialformen:

Kleingruppe (Projektarbeit)

Großgruppe (Klassenorchester, Hören, Reflexionsphasen)

Evtl. Einzelarbeit (Projektarbeit)

Anregungen durch:

Musik eigener Vorlieben zum gewählten Phänomen

(Dir) unbekannte Musik zum Phänomen

Werke aus anderen Künsten

Produktorientierung:

Ziel ist die Präsentation der erarbeiteten Ergebnisse vor Publikum

Phänomenorientierter Musikunterricht im Wahlpflichtbereich 1



Bewertung:

Konzept (schriftlich) / Mitarbeit während der Erarbeitung /

Produkt / Präsentation

Voraussetzungen: Bereitschaft, ...

- über längere Zeit in einer Gruppe an einem Projekt zu arbeiten
- sich auch auf Musik einzulassen, die dir fremd ist
- dich mit Uneindeutigem auseinanderzusetzen
- die eigene Stimme einzusetzen (oder ggf. das erlernte Instrument zu spielen)
- zu üben
- sich auch auf andere Künste einzulassen

Nicht vorausgesetzt wird:

Notenkenntnisse (über ein grundlegendes Niveau hinaus)

Ein Instrument spielen

Musiktheorie-Kenntnisse (über ein grundlegendes Niveau hinaus)



3. Überblick über die Wahlpflichtfächer

Wahlpflichtbereich 1:
Kunst oder Musik

Wahlpflichtbereich 2:
Religion oder Philosophie
(nicht für Jahrgang 8)

Wahlpflichtbereich 3:

- Spanisch, Einführungskurs
- Französisch, Einführungskurs
- Informatik
- Engineering (Grundlagen der Ingenieurtätigkeiten)
- Science (Naturwissenschaften)
- Gesundheit
- Musik
- Musikpraxis: Ensemble Aquaplaning / Bigband / Chor / Kammerchor / Orchester



Spanisch / Französisch

- dritte Fremdsprache
- eine Arbeit im Halbjahr
- Einstieg in Spanisch bzw. Französisch auch noch in Klasse 10 möglich, dann bis zum Abitur
- Bedingung: angemessene Schülerzahl / Klassenstärke





Gesundheit

„MENS SANA IN CORPORE SANO“

- drei Module (Entspannung, Ernährung, Bewegung)
- viel Praxisorientierung, aber auch Vermittlung von Hintergrundwissen





Informatik (als Wahlpflichtfach)

Jg. 8 Codierung und Kryptologie

Codierung, Bearbeitung und Kompression von Bildern Darstellung von Daten und Informationen im Internet

Jg. 9 3D-Modellierung und digitale Fertigung





Engineering

- „grundlegende Ingenieurtätigkeiten“
- Experimente mit modernen Techniken (Computermesssysteme)
- Jg. 8: Grundlagen der Elektronik
- Jg. 9:
 - *Formel 1* in der Schule für alle
 - *Hausbau* für Mädchen
 - *Hausbau* für alle





Science

- je Schuljahr eine der Naturwissenschaften
- Jg. 8: Biologie – Faszination Leben
- Jg. 9: Chemie – im Alltag (Farben, Lebensmittel, Batterien, Reinigungsmittel)
- Vertiefung von Inhalten abseits der üblichen Unterrichtsthemen





Musikpraxis

- Chor
- Kammerchor
- Ensemble Aquaplaning
- Orchester



Wahlpflichtbereich Musikpraxis - Ensembles für die 8. Klassen



Wahlbereiche:

♫ Chor (Herr Klein) – Offen für alle

🎻 Orchester (Frau Mielitz) – Teilnahme mit Orchesterinstrument

🎺 BigBand „Ensemble Aquaplaning“ (Herr Marhenke) – Teilnahme mit Bandinstrument (Saxophon, Trompete, Posaune, Klavier, Gitarre, Bass, Schlagzeug)

Was erwartet die Schüler?

Praktisches Musizieren, 2-3 große Schulkonzerte pro Jahr, jährliche Musikfahrt

Voraussetzungen & Teilnahme:

- Motivation & Freude am Musizieren!
- Orchester & BigBand: Instrument & evtl. Vorspiel notwendig
→ Kontaktaufnahme zwingend erforderlich!

Ansprechpartner hierfür:

- Junior-Orchester: Frau Mielitz → mielitz@grootmoor.net
- Junior-BigBand „Ensemble Aquaplaning“: Herr Marhenke → marhenke@grootmoor.net



4. Informationen zum Ablauf der Wahl

Die Wahlen erfolgen in I-Serv unter **Kurswahlen**:

Titel: Wahlpflicht Jg. 8 (2026/2027)

Termin: 10.02.26 (ab 8 Uhr) bis 26.02.26 (bis 18 Uhr)



Fragen?

Weitere Informationen

Homepage:
Gymnasium Grootmoor →
Stufen → Mittelstufe

Per Mail an
Vivien Wysujack
wysujack@grootmoor.net





4. Informationen zum Ablauf der Wahl

Man muss immer alle drei Felder ausfüllen.

Die Wahlmöglichkeiten

WP1

WP3

Enthalten - WP1

Kunst

Musik